

Dienst van herdenken

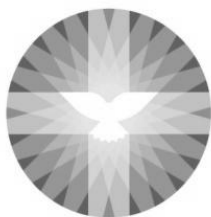
1 november 2026



Verbonden met de levensboom

Kerk van de Eenheid in Christus

Sint Oedenrode / Son en Breugel



Gedachteniszondag

1 november 2026
10.00 uur
m.m.v. de cantorij



In stilte bereiden wij ons voor ...

Muziek

Welkom

Aanvangswoord

Vandaag gedenken we degenen uit onze kerkgemeenschap die ons in het afgelopen jaar zijn overleden.
Dat hun namen genoemd blijven worden.

Herfst

*De bladeren vallen, vallen als van
ver,
als welkten in de hemel verre
tuinen;
ze vallen met ontkennende
gebaren.*

*En in de nachten valt de zware
aarde
uit alle sterren naar de
eenzaamheid.*

*Wij allen vallen. Deze hand hier
valt.
En zie de andere: in allen is het.*

*Toch is er Eén die dit vallen
oneindig zacht in zijn handen houdt.*

Rainer Maria Rilke

De namen noemen, de mensen gedenken,
hen in het licht zetten,
doen wij bij het Eeuwig licht dat nooit dooft

Daarom ontsteken wij ons licht aan de Paaskaars.

Aansteken van de kaars op tafel

Zingen Lied 601 Lied aan het licht

Componist Antoine Oomen, Dichter Huub Oosterhuis

1 Licht dat ons aan-stoot in de mor-gen,
voor-tij-dig licht waar-in wij staan
koud, één voor één, en on-ge - bor-gen,
licht o - ver - dek mij, vuur mij aan.
Dat ik niet uit-val, dat wij al - len
zo zwaar en droe - vig als wij zijn
niet uit el - kaars ge - na - de val - len
en doel-loos en on-vind-baar zijn.

The musical score is written on eight staves in a 2/2 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Dutch and describe lighting candles in remembrance of the dead and the eternal light.

2. Licht, van mijn stad de stedehouder,
aanhoudend licht dat overwint.
Vaderlijk licht, steevaste schouder,
draag mij, ik ben jouw kijkend kind.
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen
of ergens al de wereld daagt
waar mensen waardig leven mogen
en elk zijn naam in vrede draagt.

Bemoediging

Wij stellen ons vertrouwen op de naam van de Eeuwige
die ook in tranen op kan lichten.

Drempelgebed

Ja, Eeuwige,
licht op voor ons,
niet alleen op hoogtepunten
maar ook in diepe dalen
van ons menselijk bestaan.

**Dat ons verdriet geen donker wordt
waarin wij hopeloos verdwalen.**

Zingen Lied 601: 3

3. Alles zal zwichten en verwaaien
wat op het licht niet is geijkt.
Taal zal alleen verwoesting zaaien
en van ons doen geen daad beklijft.
Veelstemmig licht, om aan te horen
zolang ons hart nog slagen geeft.
Liefste der mensen, eerstgeboren,
licht, laatste woord van Hem die leeft.

Gebed om ontferming

Kyrie Lied 301k (I – Cantorij, II - gemeente)



l: Ky - ri - e e - lei - son. ll: Ky - ri - e e - lei - son.

l: Chri - ste e - lei - son. ll: Chri - ste e - lei - son.

l: Ky - ri - e e - lei - son. ll: Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria Lied 305 Alle eer en alle glorie
Componist Willem Vogel, Dichter Sytze de Vries
(indien mogelijk staande - 1 allen, 2 cantorij, 3 allen)



1 Al - le eer en al - le glo - rie

geldt de luis - ter - rij - ke naam!

Vier de vre - de die Hij he - den

uit - roept o - ver ons be - staan.

Aan - ge - zicht vol van licht,

zie ons vol ont - fer - ming aan!

2 Alle eer en alle glorie
geldt de Zoon, de erfgenaam!
Als genade die ons toekomt
is Hij onze nieuwe naam.
Licht uit licht, / vergezicht,
steek ons met uw stralen aan!

3 Alle eer en alle glorie
geldt de Geest die leven doet,
die de eenheid in ons ademt,
vlam, die ons vertrouwen voedt!
Levenszon, / liefdesbron,
maak de tongen los voorgoed!

Gebed bij de opening van de Bijbel

Lezing Psalm 1

Cantorij "The new 23rd"

Muziek: Ralph Carmichael

*Because the Lord is my shepherd, I have everything that I need.
He lets me rest in meadows green and leads me beside the quiet
stream.
He keeps on giving life to me and helps me to do what honors him
the most.
Even when walking thru the dark valley of death, I will never be
afraid, for He is close beside me.
Guarding, guiding all the way, He spreads a feast before me,
in the presence of my enemies, He welcomes me as a special guest,
with blessing overflowing, His goodness and unfailing kindness shall
be with me all of my life.
And afterwards I will live with Him forever in His home!*

Lezing Marcus 4: 30-32

Zingen: Lied 731 Vergeet niet hoe wij heten
Componist Willem Vogel, Dichter Willem Barnard
 (1 allen, 2 cantorij, 3 allen)

1 Ver - geet niet hoe wij he - ten:
 naar U zijn wij ge-noemd.
 Zoudt Gij ons niet meer we - ten
 dan wa - ren wij ge-doemd
 te ster-ven aan uw le - ven;
 maar zo Gij ons ge - denkt
 is er een eeu - wig e - ven,
 een o - gen-blik ge - ge - ven
 een paas - dag die ons wenkt.

2 Zij raken niet vergeten
die over zijn gegaan
tot U, want in uw heden
bewaart Gij hun bestaan.
Hun namen zijn verzekerd
in uw gedachtenis,
Gij zult ze blijven spreken
tot die dag aan zal breken
waarop het wachten is.

3 Vergeet niet hoe wij heten,
wij heten naar uw naam.
Uit duizenden gebeden
stelt zich uw eenvoud saam.
Want zo zijt Gij gebroken,
gelijk het ene licht,
van naam tot naam gesproken,
van dag tot dag ontloken,
zo zien wij uw gezicht.

Overweging

Muziek

Zingen Ga maar gerust
Dichter Sytze de Vries, Componist Jean Sibelius
(1 cantorij, 2 en 3 allen)



1. Ga maar ge - rust want ik zal met je mee-gaan

Ik ben je ba - ken, ook in die - pe nacht.

Ik ben de stem die steeds in jou zal op-staan.

Ik ben de hand die op je vriend-schap wacht.

Ik ben het licht dat voor je voe-ten uit-gaat

Ik ben de wind waar - door je a - dem - haalt.

2. Ga maar gerust want ik zal met je meegaan
Ik ben de zon, waarvoor het donker knielt.
Ik ben de groet, waarmee ook jij kunt opstaan.
Ik ben de hoop, dat zaad diep in je ziel.
Ik ben het lied dat fluistert In de bomen.
Ik ben de dag, die schemert in je droom.

3. Ga maar gerust want ik zal met je meegaan
Ik ben de liefde, die een mens je schenkt.
Ik ben de hoogste toon die jij kunt aanslaan.
Ik ben de verte die verlangend wenkt.
En, kom je thuis, de laatste mist verdwenen,
ben ik de hand, die al je tranen wist.

DIENST VAN HET GEDENKEN

Inleiding

Zingen Lied 730 Heer, herinner U de namen

Dichter Mattheus Verdaasdonk, Componist Herman Strategier

1 Heer, her - in - ner u de na - men

van hen die ge - stor - ven zijn,

en ver - geet niet, dat zij kwa - men

langs de stra - ten van de pijn,

langs de we - gen van het lij - den,

door het woud der een - zaam - heid,

naar het dag en nacht ver - bei - de

va - der - huis, hun toe - be - reid.

The musical score is written on a single staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The lyrics are: '1 Heer, her - in - ner u de na - men van hen die ge - stor - ven zijn, en ver - geet niet, dat zij kwa - men langs de stra - ten van de pijn, langs de we - gen van het lij - den, door het woud der een - zaam - heid, naar het dag en nacht ver - bei - de va - der - huis, hun toe - be - reid.' The score ends with a double bar line.

Laten wij de namen blijven noemen van hen die ons lief zijn en die ons zijn voorgedaan.

Zingen Wij noemen je naam

Muziek Marijn Slappendal, Tekst René van Loenen

(1 en 2 cantorij, 3 allen)



1 Wij noe-men je naam om wie je was:
een met-ge-zel die ons is voor-ge - gaan,
in stil ver-trou - wen voor-ge-gaan.

2 Wij noemen je naam om wie je was:
een mens als wij. Je zwijgen raakt ons diep,
je zwijgen raakt ons stil verdriet



3 Wij noe-men je naam om wie je bent:
door God ge-liefd, ge - wijd in Chris-tus naam,
ge - wijd, ge-zaaid om op te staan.

	overleden op	leeftijd
Jannigje Jacoba (Janny) Schuiling-van Ark <i>Zelfs al ga ik door een dal van diepe duisternis, ik vrees geen kwaad want Gij zijt bij mij. Psalm 23:4</i>	18-11-2025	91 jaar
Maria Arendina de Jong- Lems <i>Met een hart vol nederigheid, altijd ruimte voor de ander</i>	27-12-2025	79 jaar
Christoffel (Chris) Mondt <i>Hij heeft je gemeld, mens, wat goed is,- En wat vraagt de ENE anders van je Dan recht doen, vriendschap liefhebben En naarstig wandelen met je God Micha 6, 8</i>	1-3-2026	91 jaar
Betty van Doeland-Vlaanderen <i>Als het lichaam niet meer wil en het leven wordt een lijden kan men dankbaar zijn dat God het komt bevrijden</i>	9-3-2026	83 jaar
Margaretha Philemina (Greet) Duker- Sougé <i>Gepassioneerd qua muziek en composities. Eindeloos creatief met collages en foto's. Altijd betrokken met handgemaakt schetsje of aquarel. We denken met liefde aan haar terug.</i>	9-4-2026	96 jaar
Eek Wiersma <i>Oankaam yn feilige haven</i>	17-4- 2026	93 jaar
Jan Willem Veenhuysen <i>"Er zij licht"</i>	10-7- 2026	94 jaar
Johanna van der Lecq-de Boode <i>De Heer is mijn herder mij ontbreekt niets. Psalm 23:1</i>	22-7-2026	83 jaar
Henriette Jacoba Petronella (Hans) Lubben-Schilthuis <i>Verdrietig, wetend dat het zo goed is</i>	24-7-2026	99 jaar
Jacoba (Co) Jongsma-van Wingerden <i>En zie, ik ben met U. Matteüs 28:20</i>	29 -7-2026	93 jaar
Maria Wilhelmina Blanjaar-de Jong <i>Liefde houdt niet op waar het leven eindigt</i>	27-8-2026	99 jaar

Wij steken ook een kaars aan voor allen op deze wereld die omgekomen zijn tijdens oorlogen, honger en andere rampen.

Nu is er gelegenheid tot het gedenken van hen die het afgelopen jaar overleden zijn en *niet* tot onze kerkelijke gemeente behoorden, maar ons ook dierbaar zijn.

Tevens is er de mogelijkheid tot het gedenken van hen die al eerder gestorven zijn en in ons hart geschreven staan.

U kunt naar voren komen en eventueel de naam (in stilte) noemen en vervolgens een kaars aansteken.

Zij zijn in het licht en hun licht blijft met ons meegaan.

Tijdens het aansteken wordt er gezongen:

Lied 598 Als alles duister is *op aanwijzing van de dirigent*
Tekst onbekend, Muziek Jacques Berthier

Als al - les dui - ter is, ont - steek dan een lich - tend vuur dat nooit meer

The first system of the musical score for Lied 598. It consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

dooft, vuur dat nooit meer dooft. Als al - les dui - ter is ont - steek dan een

The second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the notes.

lich - tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft. Als al - les dui - ter

The third system of the musical score, which concludes the piece. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

RONDOM HET DELEN

Toelichting op de inzamelingen door de diaken

Collectiedoel: Bijna Thuis Huis "Madelief" in Son
Rekeningnummer: NL94 RABO 0154 5754 29

Voorbeden en stil gebed, dat wordt afgesloten met..

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.
En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen**

Slotlied Lied bij het uiteen gaanD
Dichter Sytze de Vries, Muziek K.N. Naylor

(1 en 3 cantorij, 2 en 4 allen Indien mogelijk staande)

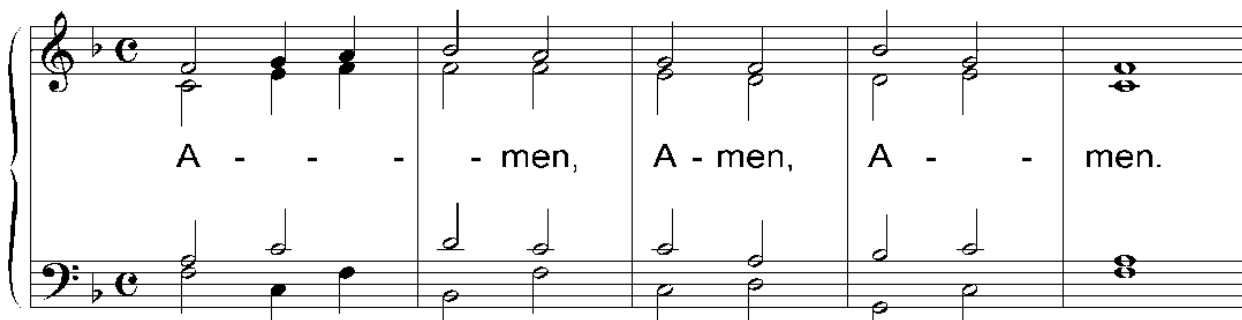
1 Wie op uw woord vertrouwt, o God
als schild tegen het kwaad,
aanschouwt uw liefde in het licht
dat hier te branden staat,
Gij houdt uw vleugels uitgebreid
als schuilplaats voor de nacht.
Uw mantel van barmhartigheid
is ons een goede wacht.

2. Ze-gen dit huis, waar - in uw licht
 de dui - ster - nis weer - spreekt,
 waar dro-men wor - den tot ge - bed
 dat ooit uw Rijk aan - breekt,
 waar uw ge - meen - te a - dem schept,
 zich aan de lof - zang laaft,
 zij zin-gend van uw Geest ge - niet
 en zich reis - vaar - dig maakt.

3 Met ieder die is voorgegaan,
 die aan de nacht ont toog,
 houden wij, aan elkaar gehecht,
 uw Naam met liefde hoog.
 Hem te gedenken wijst het spoor
 dat Gij met mensen gaat.
 laat onze weg ook teken zijn
 dat Gij ons niet verlaat.

4 Gezegend huis dat op U bouwt
 en torent in de tijd,
 dat reikhalst naar de stad van goud,
 naar vrede wereldwijd.
 Godlof, in onze steenwoestijn
 biedt Gij uw loofhut aan!
 Roep ons tot pelgrims die van hier
 gezegend verder gaan.

Zending en zegen



Symboliek van de schikking op tafel

Zoals de bladeren groeien, verkleuren en vallen, zo kent ook ons leven zijn seizoenen.

Vandaag noemen wij de namen van hen die wij missen. Wij leggen hun namen bij de levensboom, als teken van onze herinnering en onze liefde. Wat voorbij is, vergeten wij niet. Wat ons gegeven is, dragen wij met ons mee. En wat wij moeten loslaten, vertrouwen wij toe aan God, die ons draagt, in het leven en in de dood. Er is blijvende verbondenheid met de Bron die groter is dan wijzelf.

U bent van harte uitgenodigd om na afloop van de dienst nog wat na te praten bij een kopje koffie of thee.

De kaars die U aangestoken heeft, mag u ophalen en mee naar huis nemen.

Gedicht

*Blijft een boom een boom
als hij al zijn blad verloren heeft
en al zijn takken door de wereld zijn verscheurd
en er geen kind meer in hem klimmen wil?*

*Als geen vogel meer zijn nest bouwt
in de toppen van een boom
is een boom dan nog steeds een boom?*

*Als een mens een boom zou zijn
zouden bladeren uit vrienden bestaan.
Is een mens zonder vrienden dan wel een mens?*

*Laten we samen bomen zijn
en elkaars bladeren
die niet bruin kleuren en nooit vallen.
En als je toch valt, mijn blad, mijn vriend,
beloof ik je te vangen
en gewoon aan een van mijn takken, terug te hangen.*

Floortje Busch